

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA OSWALDO QUINTANA QUINTANA
--	--

**VALLEDUPAR – CESAR
PROGRAMACIÓN DE INGLÉS**

INSTITUCION EDUCATIVA OSWALDO QUINTANA QUINTANA

**Mg. Sandra Milena David Bedoya
Esp. Dael E. Barrera Maestre
Esp. Melvis Jiménez Castilla
Mg. Karina Diaz
Lic. Daicy Osorio
Normalista Faizuly Galeano
Mg. Yolima Ramos
Lic. Rebeca Mora
Lic. Nancy Carrillo Baquero
Lic. Gregorio González Gastelbondo.
Mg. Tania Paola Herrera Lozano
Mg. Piero Pradilla Colmenares**

VALLEDUPAR

2024

1. INTRODUCCIÓN

Del manejo de la lengua dependen muchos actos de la vida del ser humano. Por ello, a través del aprendizaje de la lengua extranjera (inglés) se contribuye a la extensión de los horizontes cognitivos de los estudiantes y al mismo tiempo al afianzamiento de su identidad cultural. Durante las cuatro últimas décadas se ha experimentado un marcado incremento del aprendizaje, la enseñanza y evaluación del Inglés como lengua extranjera en muchos países (Nixon, 1992). Por supuesto, Colombia, a través del MEN, incluyó en las áreas obligatorias y fundamentales, la enseñanza de una lengua extranjera, para ponerse a tono con esta tendencia de orden universal. Y más aún, la inclusión de esta asignatura (Inglés como idioma extranjero) en las pruebas de estado, ha contribuido a reorientar los procesos de desarrollo tanto de la enseñanza como de su aprendizaje de manera significativa. El aprendizaje del inglés se presenta, entonces, como una interesante posibilidad al igual que una necesidad en la vida académica de los estudiantes, desde el preescolar hasta más allá de la universidad.

De hecho, en general, la mayoría de las universidades en el país han visto la necesidad de incluir en sus planes de estudios el aprendizaje del Inglés como una excelente oportunidad para acceder a lo más avanzado del conocimiento tecnológico y científico, ya que el idioma Inglés se ha convertido en la lengua internacional para la comunicación alrededor del mundo (Brown, 2002), lo que a su vez se constituye en una de las principales razones para aprenderlo; además, más de un billón de personas en el mundo usan la lengua inglesa, miles de empresas alrededor del mundo exigen el conocimiento y manejo del Inglés para muchos puestos de trabajo, la mayoría de las páginas en Internet están en este idioma, para mencionar estas razones entre muchas otras.

Por todo lo anterior el inglés se ha convertido en el lenguaje internacional del comercio, la diplomacia, la religión, las comunicaciones, la ciencia, la tecnología, la industria, la cultura y la educación.

Este hecho, que viene presentándose desde mediados del siglo pasado sobre el aprendizaje del inglés a nivel global, hace pensar en cómo los cambios en el mundo deben ser considerados para satisfacer las necesidades de nuestros educandos. Al mismo tiempo surgen las siguientes

preguntas: ¿qué se espera del ciudadano del siglo XXI? ¿Qué retos deben enfrentar los educadores del nuevo milenio? ¿Cómo puede el proceso enseñanza aprendizaje producir los resultados deseados? A partir de la eclosión de la era de la información, un nuevo mundo ha sido creado. Un mundo en el cual las personas tienen rápido acceso a una gran cantidad de conocimientos, a lo más avanzado de la ciencia y la tecnología, ya sea a través de la radio, TV, o Internet. De igual manera, el aula de clases ha trascendido, es más amplio, hay mayores oportunidades para el aprendizaje de cualquier idioma, y particularmente, del inglés.

Teniendo en cuenta los planteamientos anteriormente señalados, la programación de inglés que se presenta a continuación, diseñada para el nivel de preescolar, los grados 1°, 2°, 3°, 4° y 5° de Educación Básica Primaria, los grados 6°, 7°, 8° y 9° de Educación Básica Secundaria y 10° y 11° grados de Educación Media, se divide en tres o cuatro unidades de trabajo para cada grado, las cuales se desarrollarán en forma teórico-práctica con contenidos secuenciados y articulados..

A través de esta programación se proporciona al estudiante nociones básicas relacionadas con el manejo de vocabulario, gramática, lectura, escritura; producción oral y escrita, comprensión de textos, cultura norteamericana e inglesa, etc. Para ello se toman los lineamientos trazados por el MEN. a través de la Ley 115 de 1994, Decreto 1860 de 1994 y Resolución 2343 de 1996, Lineamientos curriculares de 1999, Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés de 2007 así como Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) actualizados en 2016

La ley 115, Ley General de la Educación, plantea como uno de sus fines la adquisición de una lengua extranjera ya no solo en la educación básica secundaria y media sino también en el ciclo de primaria y preescolar. Esta política responde a razones de mercados lingüísticos y a razones psicopedagógicas.

Por un lado debido a la dinámica en que se encuentra el mundo actual que obliga al nuevo profesional a ser competitivo frente a otras sociedades que tienen sistemas económicos consolidados y por lo tanto manejan la información científica y tecnológica, y para brindar la posibilidad de conocer otras culturas, otra forma de ver, de sentir, de pensar, de generar nuevas actitudes y competencias a través del desarrollo de los cuatro componentes lingüísticos gramatical, sociolingüístico, de discurso y estratégico.

En la enseñanza del idioma el valor principal no se encuentra en su uso como lengua comercial sino en toda la construcción cultural, social, educativa, política que se ha ido edificando a su alrededor. Es reconocer a otros en nosotros.

En las interacciones encontramos niveles de autonomía, solidaridad, cooperación que son razones de ser de la cátedra. Se pretende, entonces, que la enseñanza de las lenguas extranjeras sea prospectiva para que responda a las necesidades de la multiculturalidad, y así, generar una comunicación intercultural desde la diferencia y la visión de un mundo cada vez más globalizado en procesos de integración económica, comunicativa y cultural.

Uno de los propósitos de la nueva programación es dar los primeros pasos en la tarea de dirigir los objetivos de la enseñanza del Inglés en Básica primaria y secundaria hacia la comprensión

de lectura. Este propósito pretende responder, al menos en parte, a la necesidad de comprender textos de estudio e información científica en inglés.

Por medio de estos planteamientos educativos se ha tenido en cuenta elementos de orden cognitivo, actividades, habilidades y destrezas, los cuales tienen una secuencia amplia y de la la profundización en cada nivel educativo, las necesidades del estudiante, sus estrategias de aprendizaje y el contexto donde se desarrolla.

2. JUSTIFICACIÓN

El aprendizaje, enseñanza y evaluación del inglés como idioma extranjero se ha convertido en una interesante e importante experiencia, posibilidad y necesidad en la vida de los estudiantes hoy en día.

El aprendizaje del inglés, no solo permite a los estudiantes conocer otras culturas, compartir experiencias, sino también comunicarse con nuevas personas de todo el mundo. Su aprendizaje se convierte, entonces, en una de las principales prioridades del estudiante moderno, para quienes el inglés, de alguna manera, es no sólo una necesidad académica sino también comunicativa y de desarrollo personal y profesional.

Además, los estudiantes cada día son más conscientes que el inglés es una lengua internacional que afecta, en mayor o menor grado, la vida económica, política y social del mundo moderno. Es una lengua que es parte interactuante de la comunidad internacional. Sin embargo, ello no quiere decir que nuestros estudiantes pierdan su sentido de pertenencia y su identidad o sus conexiones culturales; por el contrario, ellos ampliarán la visión de su nación mediante la interacción y la comparación con la cultura objeto de estudio, es decir, la cultura anglosajona.

Aunque con un papel restrictivo, el aprendizaje del idioma Inglés se ha convertido en una gran aspiración o logro para la comunidad estudiantil y por ello su sentir ha sido establecido en la Ley General de Educación, en su artículo 23, formando parte de las áreas obligatorias y fundamentales.

“Particularmente, en Colombia, la Ley General de Educación establece como uno de sus fines **“El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad”**. En la misma ley se fijan como objetivos de la Educación Básica y Media **“La adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera”** y **“La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera”**. Teniendo en cuenta esta reglamentación

y haciendo uso de su autonomía, la gran mayoría de las instituciones educativas colombianas ha optado por ofrecer a sus estudiantes la oportunidad de aprender el inglés como lengua extranjera.

En resumen, y de acuerdo con la tendencia adoptada por el MEN en su proyecto de bilingüismo, existen cruciales “**razones para aprender inglés**”. Además de todas las oportunidades que se abren con el manejo de una lengua extranjera y el proceso de globalización, el inglés se ha convertido en una herramienta muy importante para la educación. He aquí algunas razones por las cuales vale la pena aprenderlo:

- Es la lengua internacional más difundida y es un instrumento de comunicación estratégico en diversas áreas del desarrollo humano.
- Estimula al estudiante a abrir su mente, a aceptar y comprender nuevas culturas y a promover el intercambio entre diferentes sociedades.
- Permite el acceso a becas y pasantías fuera del país. Es muy importante que los jóvenes colombianos puedan aprovechar, en igualdad de condiciones, las oportunidades educativas que se ofrecen en el exterior y que requieren niveles de desempeño específicos en inglés.
- Ofrece mayores y mejores oportunidades laborales.
- Facilita el intercambio de conocimientos y experiencias con otros países cuya lengua oficial es diferente al inglés, porque permite la comunicación a través de un idioma común y difundido
 - Permite la comunicación entre hablantes de lenguas diferentes ya que es estudiado y usado en todo el mundo como segunda lengua.

Además de estas importantes razones para el aprendizaje del inglés, es necesario tener unos objetivos claros que nos orienten para el buen desarrollo del programa que se propone para la población estudiantil de la institución educativa Oswaldo Quintana Quintana.

3. DIAGNÓSTICO

La Institución Educativa Oswaldo Quintana Quintana, de carácter oficial, ofrece cuatro niveles de Educación: Preescolar, Educación Básica Primaria, Básica Secundaria y Educación Media. Estos cuatro niveles educativos se ofrecen en la sede única ubicada en la carrera 27 # 78 A – 14, Valledupar, capital del departamento del Cesar. Un gran porcentaje de los estudiantes que ingresan a la institución proceden de la urbanización Lorenzo Morales, barrios Mareigua, Villa Jaidith, San Jerónimo y urbanización Primavera, Guayacanes, Alcalá, entre otros.

La mayor parte de los estudiantes pertenecen a los estratos 1 y 2. La institución es mixta y las edades de los estudiantes oscilan entre los 3 y los 18 años. Se ofrece el servicio educativo a más de mil estudiantes en jornada única, jornada mañana y tarde. Los estudiantes en su mayoría no presentan ningún tipo de discapacidades que les impidan el desarrollo de las actividades escolares en las distintas áreas del conocimiento. Los cursos cuentan con entre 35 y 48 estudiantes, lo cual en el caso específico de la asignatura de inglés, dificulta el buen desarrollo de las actividades de tipo comunicativo. Las aulas ofrecen condiciones buenas, aunque las condiciones acústicas son poco apropiadas para actividades de escucha y producción oral; los dispositivos electrónicos en las aulas no funcionan adecuadamente bajo estas circunstancias. En estas aulas los estudiantes se sientan en filas ordenadas, generalmente por orden de estatura, con espacio suficiente para la circulación y buena visibilidad desde diferentes ángulos del salón.

Por otro lado, además de la intensidad horaria adicional se requiere la optimización de los recursos con los cuales cuenta la institución: adecuación de los salones de clase con dispositivos electrónicos y preferiblemente la adecuación y equipamiento del aula especializada de bilingüismo para el desarrollo exclusivo de las clases de inglés, con mantenimiento permanente, actualización y renovación de equipos, ya que el uso por parte de una población numerosa hace que se deterioren con facilidad y hay que tener en cuenta el período de vida útil de estos equipos.

Superadas las limitaciones académicas y de desarrollo institucional que forzó la pandemia de Covid 19, el año inmediatamente anterior se desarrollaron todas las actividades académicas de manera normal en la presencialidad aunque se evidenció un efecto residual de las limitaciones que surgieron de la virtualidad implementada durante la pandemia. Se espera que este nuevo año escolar de 2023 permita la normalización de las prácticas pedagógicas y académicas que permitan mejores resultados en los procesos de aprendizaje del idioma inglés en la institución educativa Oswaldo Quintana Quintana.

El proceso de mejoramiento del inglés requiere una interrelación bastante profunda entre la Básica Secundaria, Media Vocacional y los otros niveles que se ofrecen: Preescolar y básica Primaria. Este proceso no se ha dado efectivamente y casi todo el trabajo se ha concentrado en los dos primeros mencionados. Como se esbozó anteriormente, los procesos de optimización del inglés en la Institución Educativa Oswaldo Quintana Quintana de Valledupar requieren el concurso de toda la comunidad educativa y la adecuación de espacios y recursos, sobre todo estos últimos, para poder realizar a cabalidad este propósito.

4. DISEÑO

GRADUALIDAD – SECUENCIALIDAD E INTERDISCIPLINARIEDAD

El logro de la competencia comunicativa por parte de nuestros alumnos es una meta que debe tener en cuenta una serie de factores como los estudiantes, el enfoque, la motivación, el

desarrollo de macro habilidades, la gramática, la adquisición de vocabulario, los temas, y las actividades entre otros.

El desarrollo de este propósito general, debe empezar desde el preescolar y finalizar en el undécimo grado de bachillerato (11º grado); esto indica que es necesario trabajar durante todo el desarrollo del proceso de enseñanza con conceptos como el de la gradualidad (gradation) que es lo que va a determinar el punto de partida y el desarrollo de las macro-habilidades al trabajar; el repaso e incremento del vocabulario según cada grado y el de la secuencialidad que es lo que va a determinar el aspecto funcional de la lengua, y su secuencia en términos de uso.

La gradualidad y la secuencialidad también determinan la forma en que concebimos la adquisición de la segunda lengua; con un enfoque comunicativo comprensivo a través de un national-functional-eclectical syllabus que desarrolla las habilidades comunicativas en forma integrada y gradual, pero haciendo énfasis en las específicas de cada grado, según sean las características del mismo y la secuencia general establecida.

La forma natural de adquisición de la lengua materna en el desarrollo de las macro-habilidades comunicativas, soporta nuestro plan general de adquisición de la lengua inglesa partiendo del desarrollo de las habilidades de escucha-habla-lectura-escritura en ese respectivo orden. Todo esto basado en la continua adquisición de vocabulario y de estructuras semántico-sintácticas que responden a los modelos de organización de la lengua inglesa.

El aspecto funcional y el contenido gramatical del lenguaje partirán de las nociones más simples y se irán incrementado en forma lógica y gradual, teniendo en cuenta a los estudiantes, en cuanto a las condiciones de aprendizaje, su desarrollo mental, necesidades, gustos y preferencias; y al lenguaje en cuanto a los temas, contenido y funcionalidad. Este tipo de diseño de programas también va a permitir y a facilitar el continuo repaso de temas ya trabajados y le permite al alumno ubicarse en relación con su proceso de adquisición manteniendo despierto su interés al darles la sensación de triunfo ante la consecución de los logros o superación de dificultades.

5. INTERDISCIPLINARIEDAD

El área de inglés, al igual que las demás áreas, busca la formación integral del estudiante a través del desarrollo de sus distintas dimensiones.

Aunque el énfasis del área es la dimensión comunicativa, también se trabajan otras dimensiones del desarrollo humano: Afectiva, Cognitiva, Corporal, Espiritual, Ética, Estética, y Socio-política. El desarrollo de las dimensiones se da a través de los temas, las actividades, los trabajos, los patrones de normas de comportamiento y las actitudes en clase (currículo integral). Todo esto se concreta en la evaluación de tipo formativo que se lleva a cabo en el área. Los logros están establecidos como académicos, actitudinales y procedimentales para así facilitar la consecución de nuestros objetivos generales.

El constante ejercicio de formación en distintas facetas del desarrollo humano aterriza la enseñanza del inglés en el campo práctico del aprendizaje significativo haciendo esta asignatura más atractiva e inmediata para el estudiante ya que involucra sus emociones, intereses, problemas, inquietudes y expectativas. El estudiante aprende inglés desde su propia visión personal.

6. METAS DE CALIDAD:

La forma natural de adquisición de la lengua extranjera en el desarrollo de las macro-habilidades comunicativas, soporta nuestro plan general de adquisición de la lengua partiendo del desarrollo de las habilidades de escucha-habla-lectura-escritura en ese respectivo orden. Todo esto basado en la continua adquisición de vocabulario.

El aspecto funcional y el contenido gramatical del lenguaje partirán desde nociones simples que servirán de base a contenidos que irán incrementado su complejidad en forma lógica y gradual, teniendo en cuenta a los estudiantes en cuanto a las condiciones de aprendizaje su estadio mental, necesidades, gustos y preferencias, y al lenguaje en cuanto a los temas, contenido y funcionalidad, este tipo de diseño de programas también va a permitir y a facilitar el continuo repaso de temas ya trabajados y ayuda al alumno a ubicarse en relación con su proceso de adquisición de conocimientos y habilidades manteniendo despierto su interés al darles la sensación de triunfo ante la consecución de los logros o la superación de dificultades.

7. RESPONSABILIDAD ACADÉMICA

Grados	Intensidad horaria	Profesor
1°	2 horas	Carmen García, Mayulis Maestre, Pedro Nel Arévalo
2°	2 horas	Martha Duque, Mayulis Maestre, Silvia López.
3	2 horas	Carmen García, Yolima Ramos, Nancy Carrillo, Pedro Nel Arévalo.
4°	2 horas	María Milena González, Melvis Jiménez.
5°	2 horas	María Milena González, Melvis Jiménez,
6°	3 horas	Dael E. Barrera Maestre.
7°	3 horas	Dael E. Barrera Maestre
8°	3 horas	Dael E. Barrera Maestre
9°	3 horas	Sandra Milena David Bedoya
10°	3 horas	Sandra Milena David Bedoya
11°	3 horas	Sandra Milena David Bedoya

8. ESTÁNDARES DE COMPETENCIA COMUNICATIVA EN LENGUA EXTRANJERA, INGLÉS

Teniendo en cuenta el documento emanado del MEN durante el año 2007, en Colombia se tomó como base los estándares del Consejo Europeo y se adoptaron los **Estándares de competencia comunicativa en lengua extranjera: inglés**, los cuales se definen como *“criterios claros y públicos que permiten establecer cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones de nuestro país”*.

Para ello los maestros colombianos deben adoptarlos y comprender la dimensión de la competencia en inglés que los estudiantes deben desarrollar, en tanto que los estándares ofrecen directrices para saber qué y cómo desarrollar esas competencias, según la edad y el grado que cursan los estudiantes.

La propuesta de estándares contiene los elementos para alcanzar competencias generales y comunicativas de lenguaje; los estudiantes aprenderán que el inglés les sirve para ampliar sus

conocimientos, relacionarse con el mundo, saber expresar su identidad y adquirir competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas. En otras palabras, estarán en capacidad de comunicarse y comprender y ser comprendidos en inglés, sin perder su identidad y su esencia como ciudadanos.

Teniendo en cuenta los parámetros del “*Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*”, documento desarrollado por el Consejo de Europa. Estos estándares comprenden los siguientes niveles detallados en la siguiente tabla, la cual representa además la terminología usada en Colombia y el nivel esperado para cada grado en el año 2020:

Niveles según el Marco Común Europeo	Nombre Común del Nivel en Colombia	Nivel Educativo en el que se espera desarrollar cada nivel de lengua
A 1	Principiante	Grados 1 a 3
A 2	Básico	Grados 4 a 7
B 1	Pre-Intermedio	Grados 8 a 11
B 2	Intermedio	Educación Superior
C 1	Pre-avanzado	
C 2	Avanzado	

Teniendo en cuenta los niveles presentados en la tabla anterior, se trabajarán en los niveles A 2 (correspondientes a los grados 6º y 7º. y B 1, (correspondientes a los grados 8º , 9º , 10º y 11º).

Los estándares fijados para cada conjunto se detallan a continuación. Se tiene en cuenta el desarrollo de habilidades de Escucha, Habla, Lectura y Escritura vinculadas al desarrollo de competencias comunicativas como:

1. competencia lingüística
2. competencia pragmática
3. competencia sociolingüística

8.1 NIVEL BÁSICO A 2 (6 a 7 Básica Secundaria)

Además de lo que logré en el nivel anterior, en este nivel:

Interpreto textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras.

- Escucho un texto oral y, si me resulta familiar, comprendo la información más importante.

- Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, hablar del clima o de cómo me siento.
- Trato temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos.
- Sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros
- Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible .Hago presentaciones y actividades cortas y claras con una pronunciación comprensible.
- Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco.
- Mi ortografía es aceptable aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia.

8.2 NIVEL PRE-INTERMEDIO 1 B 1 (8 y 9 Básica Secundaria)

Además de lo que logré en el nivel anterior, en este nivel:

- Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.
- Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.
- Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.
- Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.
- Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero.
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables
- En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas, cometo errores.

8.3 NIVEL PRE-INTERMEDIO 2 B 1.2 10 a 11 Media

En este nivel:

- Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.
- Identifico el propósito de un texto oral.

- Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.
- Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.
- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
- Identifico el punto de vista del autor.
- Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.
- Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.
- Hago inferencias a partir de la información en un texto.
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.

9. DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

ESCUCHA	LECTURA	ESCRITURA	MONÓLOGOS	CONVERSACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Sigue las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. 2 • Entiende lo que le dicen el profesor y sus compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición. 2, 3 • Identifica ideas generales y específicas en textos orales, si tiene conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. 1, 2 • Reconoce los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia. 2 • Muestra una actitud respetuosa y tolerante al escuchar a otros. 3 • Identifica diferentes roles de los hablantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica iniciación, nudo y desenlace en una narración. 2 • Reconoce el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. 2 • Identifica puntos a favor y en contra en un texto argumentativo sobre temas con los que está familiarizado. 1, 2 • Comprende relaciones de adición, contraste, orden temporal y espacial y causa-efecto entre enunciados sencillos. 1, 2 • Identifica la recurrencia de ideas en un mismo texto. 1, 2 • Identifica relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que le son familiares. 1, 2 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe narraciones sobre experiencias personales y hechos a su alrededor. 1, 2 • Escribe mensajes en diferentes formatos sobre temas de interés. 1, 2 • Diligencia efectivamente formatos con información personal. 2, 3 • Contesta, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que ha leído. 1, 2 • Produce textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. 1, 2 • Parafrasea información que lee como parte de sus actividades académicas. 1, 2 • Organiza párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales 	<ul style="list-style-type: none"> • Hace presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales. 1, 2 • Narra historias cortas enlazando las ideas de manera apropiada. 2 • Expresa su opinión sobre asuntos de interés general para él (ella) y sus compañeros. 1, 2, 3 • Explica y justifica brevemente sus planes y acciones. 1, 2 • Hace descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de su entorno. 1, 2 • Hace exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de su interés. 2 • Expresa sus opiniones, gustos y preferencias sobre temas que ha trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear su pronunciación. 1, 2, 3 • Usa un plan para exponer temas relacionados con el entorno académico de otras asignaturas. 2 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en una conversación cuando su interlocutor le da el tiempo para pensar sus respuestas. 1, 2 • Conversa con sus compañeros y su profesor sobre experiencias pasadas y planes futuros. 1, 2 • Se arriesga a participar en una conversación con sus compañeros y su profesor. 2, 3 • Se apoya en sus conocimientos generales del mundo para participar en una conversación. • Interactúa con sus compañeros y profesor para tomar decisiones sobre temas específicos que conoce. • Usa lenguaje formal o informal en juegos de rol improvisados, según el contexto. 2, 3 • Monitorea la toma de turnos entre los participantes en discusiones sobre temas preparados con anterioridad. 1, 2, 3 • Demuestra que reconoce elementos de la cultura

<p>que participan en conversaciones de temas relacionados con sus intereses. 2, 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza su conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho. • Infiere información específica a partir de un texto oral. <p>3• Identifica la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes. 2, 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el propósito de diferentes tipos de textos que presentan sus compañeros en clase. 2 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa, en forma gráfica, la información que encuentra en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. 1, 2 • Valora la lectura como una actividad importante para todas las áreas de su vida. • Comprende la información implícita en textos relacionados con temas de su interés. 2 • Diferencia la estructura organizativa de textos descriptivos, narrativos y argumentativos. 2 • Identifica elementos culturales presentes en textos sencillos. 3 	<p>del lenguaje como ortografía y puntuación. 1, 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa planes representados en mapas o diagramas para desarrollar sus escritos. 2 • Ejemplifica sus puntos de vista sobre los temas que escribe. 1, 2 • Edita sus escritos en clase, teniendo en cuenta reglas de ortografía, adecuación del vocabulario y estructuras gramaticales. 1, 2, 3 		<p>extranjera y los relaciona con su cultura. 3</p>
---	---	--	--	---

10. OBJETIVOS

Con el desarrollo del programa, se espera que el estudiante:

- Maneje con propiedad las cuatro habilidades básicas del lenguaje, escucha, habla, lectura, escritura; además de las sub habilidades de la lengua extranjera (inglés) como son: vocabulario, gramática, pronunciación, comprensión y aspectos relacionados con la cultura de esta lengua.
- Valore el idioma inglés como medio de comunicación y como un instrumento para la adquisición de conocimientos científicos, tecnología y cultura; forma de vida y pensamiento de la cultura inglesa, principalmente a través del desarrollo del hábito de lectura de textos en inglés
- Adquiera una buena experiencia de aprendizaje del inglés que le permitan escuchar un texto y demostrar la comprensión del mismo
- Participe con fluidez, confianza, coherencia y precisión en conversaciones formales e informales.
- Lea comprensivamente el sentido general de un texto para extraer información específica y comunicar en forma oral o escrita ideas presentes en el texto leído.
- Amplíe el inventario léxico cotidiano, en inglés de acuerdo a los núcleos temáticos y vocabulario estudiados a través de todas las actividades desarrolladas tanto en el aula como fuera de ella.
- Cultive el inglés como medio de información y cultura general por medio de la consulta de textos, la radio, el Internet y otros medios masivos de comunicación que le permitan usar el idioma extranjero en el aula y fuera del contexto escolar.
- Se familiarice con algunos aspectos de la historia y cultura de aquellos países donde el inglés es el idioma oficial, para hacer posible una conexión intercultural que le permita un desarrollo social con igualdad y respeto hacia las diferencias entre nuestra cultura y la cultura de países angloparlantes.

11. LOGROS GENERALES DEL ÁREA:

El alumno:

- Reconocerá y establecerá contrastes entre expresiones idiomáticas.
- Describirá en lengua extranjera su casa y miembros de la familia.
- Identificará e interpretará en otro idioma códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de la tecnología a las cuales tiene acceso.
- Comprenderá el significado básico de textos literarios, periodísticos y tecnológicos en inglés.
- Expresará en lengua extranjera sus deseos y planes.
- Usará la lengua extranjera para describir y analizar diferentes contextos culturales, en contraste con el propio.
- Narrará eventos en forma oral y escrita, a partir de los conocimientos adquiridos en otras disciplinas.
- Analizará críticamente información que se difunde en otro idioma por los diferentes medios de comunicación.
- Creará textos en inglés para la realización y participación en actividades culturales, lúdicas y sociales.
- Utilizará el inglés para describir en forma oral y escrita acontecimientos del presente, pasado y futuro.

<p>GRADO 1°: INTENSIDAD HORARIA : 20 HORAS UNIDAD # 1 Cuido Mi Cuerpo y soy cordial. COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Reconocer cuándo es apropiado escuchar y cuándo hablar al saludar y recibir instrucciones. Además, emplear con frecuencia las nuevas palabras aprendidas.</p>			
ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y	Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Greetings 2. Commands 3. Personal information 4. Numbers 1 - 5 	<p>Responde a saludos y a despedidas y órdenes.</p> <p>Responde a preguntas en inglés sencillas que requieren</p>

expresiones que escucho.	Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.		información personal básica. Reconoce y pronuncia en inglés el vocabulario relacionado con los números
--------------------------	--	--	---

12, CONTENIDOS. UNIDADES Y SECUENCIAS

<p>GRADO 1°: INTENSIDAD HORARIA : 20 HORAS UNIDAD # 2. “ Reconozco y valoro mi entorno” COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Identificar, visual y oralmente en inglés, algunas actividades relacionadas con el ámbito social y personal del ser humano.</p>			
ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
	Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Parts of the body 2. Numbers 6 - 10 3. My family members 	<p>Identifica vocabulario en inglés relacionado con las partes del cuerpo.</p> <p>Reconoce las principales partes del cuerpo en inglés.</p>

<p>Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.</p>		<p>4. Parts of the house</p> <p>5. The school (school supplies, classroom objects)</p>	<p>Reconoce y pronuncia en inglés el vocabulario relacionado con los números</p> <p>Identifica el vocabulario en inglés relacionado con la familia, los objetos de la casa y la escuela.</p>
--	--	--	--

<p>GRADO 1°: INTENSIDAD HORARIA : 20 HORAS UNIDAD # 3. “Enriquezco mi vocabulario” COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Demuestra habilidad para identificar el vocabulario relacionado con distintos elementos de su contexto social y familiar.</p>			
ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y expresiones que escucho.</p>	<p>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p>	<p>1. the computer 2. (basic parts)</p> <p>3. the colors</p> <p>4. The animals</p> <p>5. Professions</p> <p>6. Numbers 11 - 15</p>	<p>Escribe el nombre de elementos, colores y animales que reconoce en una ilustración.</p> <p>Reconoce y pronuncia el nombre de algunas profesiones y oficios.</p> <p>Identifica el vocabulario relacionado con</p>

			los números del 11 al 15
--	--	--	--------------------------

<p>GRADO 1°: INTENSIDAD HORARIA : 20 HORAS UNIDAD # 4. “Me divierto y aprendo palabras nuevas” COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Pronuncia con fluidez algunas palabras en inglés que emplea con frecuencia en su vida cotidiana.</p>			
ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y expresiones que escucho.	Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase).	<ol style="list-style-type: none"> 1. The adjectives (big, Small, sad- cheerful) 2. Pronouns (I I I you, he, she 3. Verbs play, sleep, eat, read 4. Numbers. 16 - 20 	<p>Reconoce palabras y frases cortas en inglés.</p> <p>Pronuncia algunos pronombres en inglés.</p> <p>Identifica acciones en inglés a través de imágenes.</p> <p>Identifica usos y vocabulario relacionado con los números del 16 al 20.</p>

GRADO 2°:

INTENSIDAD HORARIA : 20 HORAS

UNIDAD # 1. Me gusta mi escuela.

COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática

LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Usa expresiones en inglés para saludar y despedir a sus profesores y compañeros

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y expresiones que escucho.	<p>Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases.</p> <p>Reconoce instrucciones sencillas relacionadas con su entorno inmediato, y responde a ellas de manera no verbal.</p> <p>Responde preguntas sencillas sobre información personal básica, como su nombre, edad, familia y compañeros de clase.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Greeting2. commands3. Personal information4. healthy food (fruits and vegetables)5. Numbers 1 - 10	<p>Responde a saludos y a despedidas y órdenes.</p> <p>Responde a preguntas en inglés sencillas que requieren información personal básica.</p> <p>Identifica y usa vocabulario en inglés de alimentos comunes en su contexto.</p> <p>Reconoce, pronuncia en inglés y utiliza los números en contextos reales.</p>

<p>GRADO 2°: INTENSIDAD HORARIA : 20 HORAS UNIDAD # 2. Juego y aprendo con mis amigos. COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Identificar en el vocabulario palabras sencillas en inglés relacionadas con algunos deportes, números, animales y objetos de su entorno.</p>			
ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara.</p>	<p>Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.</p> <p>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sports (soccer, swim, basketball, volleyball, cycling, athletics, etc.) 2. Numbers 11-20 3. Vocabulario: Objects of the classroom 4. Animals 	<p>Identifica vocabulario en inglés relacionado con algunos deportes.</p> <p>Reconoce y pronuncia en inglés el vocabulario relacionado con los números</p> <p>Identifica el vocabulario en inglés relacionado con los objetos del salón de clases.</p> <p>Escribe el nombre de algunos animales en inglés</p>

GRADO 2°:

INTENSIDAD HORARIA : 20 HORAS

UNIDAD # 3. Enriquezco mi vocabulario en inglés.

COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática

LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Demuestra habilidad para emplear algunos adjetivos que le sirven para describir personas, además pronuncia los colores, las profesiones y los números usados regularmente en su contexto.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y expresiones que escucho.	<p>Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.</p> <p>Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Describing people2. the colors3. professions4. Numbers 21 - 30	<p>Identifica algunos adjetivos para realizar descripciones físicas a las personas que lo rodean.</p> <p>Escribe y pronuncia el nombre de colores que reconoce en una ilustración.</p> <p>Reconoce y pronuncia el nombre de algunas profesiones y oficios.</p> <p>Identifica el vocabulario relacionado con los números del 21 al 30.</p>

--	--	--	--

GRADO 2°:

INTENSIDAD HORARIA : 10 SEMANAS

UNIDAD # 4. Me inicio en el idioma inglés.

COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática

LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Pronuncia con fluidez algunas palabras en inglés que emplea con frecuencia en su vida cotidiana.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y expresiones que escucho.	<p>Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.</p> <p>Identifica y reproduce palabras familiares sobre su entorno inmediato (casa y salón de clase).</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Seasons and the weather2. Months of the year3. Numbers 31-404. Clothes (shirt, pants, dress, panty, sock, etc.)	<p>Reconoce palabras y frases cortas en inglés.</p> <p>Reconoce el vocabulario relacionado con los meses del año.</p> <p>Identifica el vocabulario relacionado con los números del 31 al 40.</p> <p>Identifica en inglés las prendas de vestir</p>

GRADO 3°:

INTENSIDAD HORARIA : 10 SEMANAS

UNIDAD # 1 Greetings and Farewells

COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática

LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Reconocer y expresar con lenguaje sencillo en inglés los saludos y los comandos, además, usar el vocabulario de los adjetivos para describir su apariencia física y su información personal, así mismo realizar conteo en inglés del 1 al 20.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</p>	<p>Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase.</p> <p>Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Greetings And Commands• Classroom Objects• Personal Pronouns• Adjectives (Physical Appearance)• Verb To Be (Affirmative Form)• Numbers 1-20• Personal Information	<p>Saluda formal e informalmente en inglés</p> <p>Recibe y acata órdenes en inglés</p> <p>Identifica situaciones para preguntar por y decir los nombres y la edad.</p> <p>Describe acciones que están sucediendo en el momento en forma oral y escrita.</p> <p>Expresa en actividades orales las acciones para hablar utilizando el verbo TO BE.</p> <p>Describe en oraciones simples las características de algunos sitios de su entorno usando el vocabulario de los adjetivos y algunas estructuras básicas.</p> <p>Identifica y pronuncia los números del 1 al 20</p> <p>Reconoce los objetos del salón de clase</p>

GRADO 3°:**INTENSIDAD HORARIA : 10 SEMANAS****UNIDAD # 2. The City, The House and The family****COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática****LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Demuestra habilidad para identificar el vocabulario relacionado con las profesiones, la ciudad, las partes de la casa y los miembros de la familia, además, para escribir oraciones sencillas usando el presente simple y el presente progresivo, así mismo, realizar conteo de números del 20 al 60 con numeros cardinales y ordinales.**

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.</p> <p>Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.</p>	<p>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Professions ● (Simple Present / Present Progressive) ● Place Of The City ● Parts Of The House ● My Family Members ● Numbers 20-60. ● Cardinals And Ordinals numbers 	<p>Describe y Clasifica los lugares de la ciudad, las partes de la casa y los miembros de la familia.</p> <p>Utiliza el presente simple y el presente progresivo en oraciones sencillas.</p> <p>Escribe los números del 20 al 99.</p> <p>Reconoce la diferencia entre los números cardinales y ordinales.</p> <p>Pronuncia algunas profesiones y las representa a través de imágenes y dramatizados</p>

GRADO 3°: INTENSIDAD HORARIA : 10 SEMANAS UNIDAD # 3. The animals and the zoo COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Pronuncia y relaciona de manera coherente el vocabulario y las imágenes sobre los animales y el zoológico, además, cuenta objetos del salón de clase y escribe oraciones usando los cuantificadores y los demostrativos.			
ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.</p> <p>Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.</p> <p>Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno.</p> <p>Disfruta la lectura como una actividad de esparcimiento que le ayuda a descubrir el mundo</p>	<p>Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.</p> <p>Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples</p> <p>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Numbers 60-100 ● Some, Any, much, many ● These, Those – This ● There Is / There Are. ● The Zoo ● Animals 	<p>Escribe y pronuncia de manera correcta los números del 60 al 100</p> <p>Identifica el vocabulario relacionado con el zoológico y los animales.</p> <p>Escribe frases utilizando las expresiones some, any, much, many</p> <p>Diferencia los usos de los demostrativos: these, those, this.</p> <p>Establece diferencias entre there is y there are.</p> <p>Escribe oraciones sencillas utilizando el plural y el singular.</p>

			Utiliza el there is y there are en sus producciones orales y escritas
--	--	--	---

GRADO 3°:
INTENSIDAD HORARIA : 10 SEMANAS
UNIDAD # 4. The Years and it's elements
COMPETENCIAS: sociolingüística, pragmática
LOGRO GENERAL DE LA UNIDAD: Utiliza el vocabulario de los países, las nacionalidades, las estaciones, los días de la semana y los meses del año en sus producciones orales y escritas, además, responde preguntas acerca de la frecuencia con la que utiliza ciertos aparatos electrónicos.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGRO/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.</p> <p>Demuestra conocimiento de las estructuras básicas del inglés</p> <p>Comprende descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos</p>	<p>Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.</p> <p>Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.</p> <p>Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Countries And Nationalities ● The Seasons ● Days Of Week ● Months Of Year ● Adverbs of Frequency ● Electronic Devices 	<p>Reconoce adverbios de frecuencia como always, sometimes y never.</p> <p>Aprende el vocabulario de las estaciones, los países, las nacionalidades, los días de la semana y los meses del año</p> <p>Hace y responde preguntas en inglés sobre sus hábitos relacionados con el uso de la tecnología.</p> <p>Describe en inglés elementos tecnológicos que usa habitualmente.</p> <p>Describe personas empleando palabras sencillas en inglés.</p>

Grado: 4°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 1. Practico el inglés en mi contexto.

Competencia: Escucha, lectura y escritura.

Logro general de la unidad: Expresa palabras haciendo uso adecuado del vocabulario aprendido en la unidad.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none">• Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.• Asocio un dibujo con su descripción escrita.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés.• Solicita y proporciona aclaración sobre cómo se escriben correctamente los nombres y palabras desconocidas	<ol style="list-style-type: none">1. The alphabet2. Greetings3. Commands4. Numbers 1-1005. Fruits6. The family	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce la importancia de la escritura y pronunciación de las diferentes palabras.

Grado: 4°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 2. Elementos de mi clase.

Competencia: Escucha, lectura y escritura

Logro general de la unidad: Conoce y sigue las pautas para formar oraciones con los temas vistos en la unidad.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none">• Escribo textos cortos utilizando los temas visto en la unidad.• Analizo y comprendo la diferencia en cada tema.	<ul style="list-style-type: none">• Entiende instrucciones relacionadas con actividades de clase, el colegio y de la comunidad expresándolas en forma oral y escrita como evidencia de su comprensión.	<ol style="list-style-type: none">1. The classroom2. Parts of the body3. Colors4. Places5. Prepositions of place6. Sports and free time activities.	<ul style="list-style-type: none">• Establece la diferencia e importancia de diferenciar la escritura y pronunciación en cada tema.

Grado: 4°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 3. Aprendo y me divierto.

Competencia: Lectura y escritura

Logro general de la unidad: forma oraciones orales y escritas teniendo en cuenta los temas visto en la unidad.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none">● Identifico las acciones en una secuencia corta de eventos.● Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia.	<ul style="list-style-type: none">● Compara características básicas de personas, objetos y lugares de escuela y comunidad, a través de oraciones simples.	<ol style="list-style-type: none">1. Adjetives2. Parts of the house3. Clothes4. Food5. Countables / uncountables6. 6. How much / how many.	<ul style="list-style-type: none">● Muestra interés por realizar las diferentes actividades propuestas.● Incorpora significados y palabras del idioma extranjero a su competencia léxica.

Grado: 4°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 4. Me comunico en inglés

Competencia: Escucha, lectura, escritura, conversación

Logro general de la unidad: Expresar espontáneamente en forma oral y escrita oraciones usando el verbo “ to be” y el tiempo.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none">• Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de texto.• Conjugación del verbo “tobe” en la forma afirmativa, interrogativa, negativa y sus contracciones.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende las formas de expresar el verbo “tobe”.• Produce textos cortos usando el verbo “tobe” y demás temas de la unidad.	<ol style="list-style-type: none">1. Animals2. Verbo TO - BE3. Occupations4. The time5. Countries and nationalities6. 6. The weather (Seasons).	<ul style="list-style-type: none">• Escribe características sobre los animales.• Escribe oraciones sencillas usando el verbo “TOBE”.

Grado: 5°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 1. Enriquezco mi vocabulario en inglés.

Competencia: Escucha, lectura y escritura

Logro general de la unidad: forma oraciones orales y escritas teniendo en cuenta los temas en la unidad.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none">• Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.	<ul style="list-style-type: none">• Participa en una conversación corta comprende instrucciones y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de esta.	<ol style="list-style-type: none">1. Subject pronouns2. To be affirmative, yes – no question, answers3. To be: wh question4. Demonstratives adjectives5. Review: the alphabet, Greetings, commands, classroom objects, animals, occupations.	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce la importancia de saber usar el verbo “To be” y los demás temas de la unidad adecuadamente .

Grado: 5°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 2. Escucho y aprendo datos y fechas en inglés.

Competencia: Escucha, lectura y escritura

Logro general de la unidad: Identifica la importancia de saber escribir, pronunciar y usar adecuadamente los temas de esta unidad.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de oraciones con las expresiones “there is” y “there are” en todas sus formas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe información personal básica en formatos preestablecidos comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. There is – there are 2. Place preposition s 3. Time expressions 4. Time expressions 5. Review: numbers, days of week, months of year, seasons, dates, place. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece la diferencia entre el There is y there are. • Escribe composiciones sencillas sobre los temas estudiados.

Grado: 5°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 3. Pongo en práctica lo aprendido del inglés.

Competencia: Lectura y escritura

Logro general de la unidad: Forma oraciones con el presente simple, utilizando todas las formas de este tiempo.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none">Formación de oraciones en presente simple para indicar costumbre, hechos, habilidades verdades generales.	<ul style="list-style-type: none">Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo.	<ol style="list-style-type: none">The definite articleThe un definite articleThe present simple: AffirmativeThe present simple: Interrogative auxiliary do – doesThe present simple: Negative auxiliary do - does.Adverbs of frequency : Daily routinesReview: Common verbs	<ul style="list-style-type: none">Escribe oraciones sencillas utilizando los temas vistos en la unidad.Reconoce la importancia de cada tema de la unidad.

Grado: 5°

Intensidad horaria: 20 horas

Unidad # 4. Pronuncio oraciones cortas en inglés.

Competencia: Escucha lectura y escritura

Logro general de la unidad: Forma oraciones orales y escritas con el presente simple, utilizando todas las formas de este tiempo.

ESTÁNDARES	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE	TEMAS Y HABILIDADES	INDICADORES DE LOGROS/ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none">• Formación de oraciones en presente simple para indicar costumbre, hechos, habilidades verdades generales.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende y utiliza adecuadamente todas las formas del presente simple.	<ol style="list-style-type: none">1. adjetives2. present simple: yes / no questions - answers3. The present simple: wh questions - answers4. The present simple: How much, how many5. Review: Color, clothes, numbers, food, verbs have, drink, eat, sleep.	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce la importancia de saber usar todos los tiempos del verbo presente simple correctamente.

GRADO: SEXTO

PERIODO: I

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática

LOGRO: Realizar formas efectivas de comunicación en inglés mediante el uso de estructuras gramaticales y vocabulario estudiado en clases.

INTENSIDAD HORARIA SEMANAL: 3 horas.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can say hello and goodbye. I can spell out names. I can ask and answer questions about basic personal information. I can describe, ask and answer questions about routines.	Reading: Reads for specific information. Identifies ideas in a short text Speaking: Talks about him/herself. Identifies people and objects present in the classroom Asks and gives information about daily routines. Writing: Writes short sentences giving information about people and objects in the classroom. Writes short questions Listening: Listens for details	Greetings and introductions: Hello and goodbye. Spelling names out: The alphabet. Quantities, age, phone numbers: Numbers. 0 to 10. Classroom objects: Pronouns it-they. There is – There are. Prepositions In-on. Routines and activities: The present simple - frequency adverbs and expressions. Vocabulary: Classroom objects.	Utiliza formas de saludo para saludar y despedirse. Se presenta a sí mismo y a otra persona. Identifica objetos en el salón de clases. Utiliza adverbios de frecuencia para hablar de rutinas y actividades frecuentes.

PROJECTS

Report about a friend, classmate or relative based on his/her answers to previous questions asked to him/her.

PERIODO 2.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados.

<p>ESTÁNDARES I can ask about and tell the time. I can describe the physical appearance of people. I can ask about and answer about daily routines. I can ask and answer questions about families. I can talk about people's feelings.</p>	<p>DBA Reading: Understands the main idea and details related to activities, places, and people in a short descriptive text Speaking: Describes people, activities, events and personal experiences orally. Writing: Writes basic personal information in pre-established forms that require name, age, date of birth, gender, nationality, etc.</p>	<p>TEMAS The clock time People Events FUNCTION Confirm the date of an event. GRAMMAR ▪ Prepositions IN-ON-AT. ▪ Verb BE. Information questions with When - What time what day. ▪ Adjectives. Intensifier Very.</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE Demuestra capacidad para expresar la hora de diferentes maneras en inglés. Puede describir la apariencia física de una persona y de sí mismo. Elabora preguntas y da respuestas sobre eventos en cuanto a la hora, el día y la fecha. Describe y pregunta por actividades rutinarias mediante el uso de adverbios y expresiones de frecuencia de frecuencia.</p>
---	--	---	---

PROJECTS

Make a school timetable in English.

Make a list of events with their dates and times.

PERIODO 3. My body is an amazing machine. People can do a lot of things.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados.

<p>ESTÁNDARES I can identify the main parts of the body and its features. I can understand descriptions of body problems. I can write simple recommendations to protect our bodies. I can create short, simple sentences about likes and interests.</p>	<p>DBA Reading: Understands the subject and general information of a short simple text</p> <p>Speaking: Ask questions to get specific information Repeat information heard</p> <p>Writing: Describes the basic characteristics of people, things and places.</p> <p>Listening: Answers questions related to “who”, “what”, “where” after reading or listening to a short simple text.</p>	<p>TEMAS Parts of the body. Verbs LIKE, WOULD LIKE TO. Verb CAN. Affirmative, interrogative, negative. Because and So. The first conditional. Vocabulary related to accidents. The present continuous: Telling what people are doing.</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE Identifica las partes del cuerpo. Realiza descripciones de problemas que afectan algunas partes del cuerpo. Utiliza el verbo CAN para hablar de posibilidades. Explica brevemente las causas y razones de algunos accidentes y de las medidas que se toman para prevenirlos. Describe de manera sencilla acciones que suceden al momento de enunciarlas utilizando estructuras y formas del presente continuo.</p>
--	--	--	--

PROJECT: Our favorite band: Description

PERIODO 4: My Health Care Routine.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados.

<p>ESTÁNDARES</p> <p>I can describe habits and personal care routines.</p> <p>I can express the time and the day when I do activities.</p> <p>I can exchange personal information about daily activities.</p>	<p>DBA</p> <p>Reading, listening, speaking:</p> <p>Understands information related to habits and personal care routines, and expresses them in oral and written form to evidence his/her understanding.</p> <p>Writing:</p> <p>Describes daily activities related to a subject in his/her family or school environment</p>	<p>TEMAS</p> <p>Daily activities: The present simple.</p> <p>What time/How often questions.</p> <p>Adverbs and expressions of frequency.</p> <p>Time prepositions.</p> <p>The present simple: Third person Singular.</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Puede describir hábitos y rutinas de aseo personal.</p> <p>Reconoce y utiliza formas de tercera persona del presente simple.</p> <p>Reconoce y utiliza adverbios y expresiones de frecuencia.</p> <p>Demuestra habilidad para expresar en una tabla una lista de actividades con sus horas y días de realización.</p>
--	---	---	---

PROJECT:

Make a school timetable in English.

Make a list of events with their dates and times.

GRADO SÉPTIMO

PERIODO 1: Eco-friendly home: This is my home. I belong to a community.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>I can talk about my home and where I live. I can talk about other people's homes. I can talk about ways to help and protect the environment. I can talk about places in town.</p>	<p>Reading/listening: Understands the main idea and details related to activities, places and people in a short descriptive text.</p> <p>Writing: Writes short and simple texts about familiar actions, experiences and plans.</p> <p>Speaking: Participates in short conversations providing information about himself/herself as well as familiar people, places and events.</p>	<p>Parts of the house. Furniture and appliances. There is – there are. Place prepositions I Demonstratives This-that-these-those. The imperative for recommendations and advice. Places in town. Place prepositions II</p>	<p>Identifica partes y elementos de la casa expresando su ubicación. Describe lugares de la casa indicando qué se encuentra allí. Utiliza demostrativos para identificar objetos, personas o lugares. Emplea formas de infinitivo para hacer recomendaciones o dar consejos. Identifica y describe lugares de la ciudad como banco, hospital, museo, etc.</p>

PROJECT:

A description of my neighborhood

A description of my country

PERIODO 2: Every job is important.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can talk about where places are. I can describe workplaces. I can use vocabulary related to jobs. I can talk about actions in progress. I can describe actions in a simple and logical sequence. I can talk and write about daily activities.	Reading: Reads for specific details Speaking: Discusses about places and jobs. Writing: Writes about his/her parents' jobs. Makes a list of daily activities. Listening: Recognizes specific information in written and oral texts related to objects, people and actions.	Telling where places are. Occupations. Describing an occupation. The present continuous. Adverbs of sequence. Indefinite pronouns with No-, some-, any-, every- Asking for and giving directions. Expressions of quantity. Adverbs of frequency. Place prepositions	Puede preguntar por y dar direcciones u orientaciones. Describe las ocupaciones de sus padres o miembros de su familia. Puede identificar una profesión mediante una descripción de ésta. Puede describir, preguntar por o responder sobre acciones en desarrollo.

PROJECTS

Write about your favourite food

Prepare a especial meal

Invent meals

Prepare a presentation about daily routines, habits and frequency

PERIODO 3: One world. I know my town.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Talk about nationalities.

Describe places.

Identify cultural characteristics.

Describe weather conditions.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>I can talk about nationalities. I can describe places. I can identify cultural characteristics. I can describe weather conditions. I can understand details about the weather in short, spoken texts.</p>	<p>Reading: Scan for specific information Read for details; organize information</p> <p>Speaking: Gives personal information about people, subjects or topics he/she knows well.</p> <p>Listening and writing: Understands the main idea and details related to activities, places, and people in a short, descriptive text. Listen for specific information to fill in a chart</p>	<p>Countries and nationalities. Meeting new Friends: Giving and asking about personal information. To Be: Wh questions. To Be: Yes- No questions. Vocabulary: Sports. Adjectives to describe places and activities. The weather: Vocabulary on weather conditions.</p>	<p>Reconoce países y los relaciona con nacionalidades. Puede dar información personal sobre sí mismo u otras personas. Puede describir condiciones atmosféricas. Utiliza adjetivos y verbos apropiados para describir lugares o actividades.</p>

PROJECT:

Write a short text describing an international sports event and the people participating in it.

PERIODO 4: Traditional costumes. Let's celebrate!

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can describe traditional costumes. I can describe celebrations and traditions. I can describe people, places and customs. I can compare customs.	Listening and writing: Understands the main idea and details related to activities, places, and people in a short, descriptive text. Speaking: Uses special structures to compare two or more things. Uses appropriate adjectives to describe celebrations, customs and traditions.	Describing traditional costumes: Clothing. Colors, adjectives to describe clothing. Comparisons with adjectives: Comparisons of Equality Comparisons of Superiority: Short adjectives Vs. Long adjectives. Adjectives to describe the taste of food. Time prepositions: In-On-At.	Puede describir los trajes típicos de distintas regiones del país. Puede describir celebraciones, costumbres y tradiciones. Puede describir los sabores de diferentes tipos de comida. Puede expresar cuando y donde se celebra una fiesta o evento especial

PROJECT:

Invite a foreign friend to a special celebration in your city.

GRADO OCTAVO

PERIODO 1: HUMAN ACTIONS AND THE ENVIRONMENT. THINK GREEN!

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Describe human actions and their environmental impact.

Present oneself to a group describing interests, concerns, desires and talents.

Describe changes.

Request information about human actions.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can describe human actions that affect the environment. I can present myself: my interests, concerns, desires and talents. I can describe changes between the past and the present. I can request information about human practices.	Speaking: Gives short presentations to introduce him/herself to a group Writing: Writes small paragraphs telling about interests, concerns, desires and talents. Reading: Identifies the main idea in a short simple paragraph. Listening: Infers information from a short, simple text.	Vocabulary on environmental problems. -ing infinitives Vs. To infinitives. Past Vs. Present: Verb Be. Past and present. The past simple of regular verbs. Auxiliary Did. Like to express preferences. Would like to speak about desires. Present simple: Wh questions. Auxiliary Do-does.	Puede describir o referirse a problemas ambientales. Puede organizar y realizar una presentación personal y hablar sobre intereses, preferencias, preocupaciones, deseos, planes. Puede diferenciar hechos pasados de hechos presentes.

PROJECTS

Write a short text about environmental problems in his/her community.

PERIODO 2: Think Green. Caring for the environment.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Make suggestions to improve practices.

Describe how to do things.

Discuss good and bad environmental practices.

Describe ecological values.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can use imperative forms to make suggestions. I can express opinions about human actions. I can discuss good and bad environmental practices. I can describe ecological values.	Listening and reading: Understands the main idea and details related to activities, places, and people in a short, descriptive text. Speaking: Uses special structures to make suggestions and give advice. Speaking and Writing: Briefly narrates current facts, daily situations, or personal experiences orally or in written form	Can and imperatives to make suggestions. Vocabulary on environmental practices. Expressions to express agreement, disagreement, opinions, certainty, necessity. Sequencing past events: The past simple. Adverbs of sequence. Introducing the Present Perfect.	Puede hacer sugerencias sobre prácticas ambientales utilizando el verbo Can y el modo imperativo. Utiliza expresiones lingüísticas para expresar acuerdo, desacuerdo, dar opiniones, enfatizar necesidad y certeza. Reconoce en un texto escrito la secuencialidad de hechos en el pasado.

PROJECT.

Investigar un problema ambiental en la región y denunciarlo a través de una carta.

PERIODO 3: Health Issues: What is an eating disorder?

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Describe minor illnesses and give advice.

Describe symptoms of eating disorders and express conditions.

Describe past experiences.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can describe symptoms of eating disorders and express conditions. I can describe minor illnesses and give suggestions. I can describe past experiences. I can recognize negative health practices. I can ask and give information about eating habits.	Listening/Reading: Recognizes specific information in short oral and written texts on topics of general interest. Writing: Explains in written form different familiar situations and facts in a coherent and simple manner. Speaking: Requests and provides information about experiences and plans, in a clear and brief manner.	Can and imperatives to give suggestions. Present simple: Do and Does Yes-No questions. Adverbs of frequency to report symptoms or sign of a disorder. The past simple to report an emergency. Did questions: Yes-No, Wh. Past tense expressions: Ago, last. Vocabulary on food and nutrition. The past tense of Be. The simple past tense. The simple past tense: Questions and answers.	Describe síntomas de desórdenes alimenticios. Hace sugerencias frente a enfermedades o trastornos leves de salud. Describe experiencias pasadas relacionadas con problemas de salud. Describe la frecuencia de síntomas o señales de un trastorno alimenticio

PROJECT: Write a personal letter to a friend who has an eating disorder.

PERIODO 4: Healthy food choices. Body and mind connection.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Know about nutrition facts.

Describe emotions and feelings.

Express conditions

Ask about past experiences.

Give and ask for suggestions.

<p>ESTÁNDARES I can speak about nutrition facts. I can describe emotions and feelings. I can express conditions. I can ask about past experiences. I can give and ask for suggestions.</p>	<p>DBA Reading: Read for specific information</p> <p>Speaking/Listening: Exchanges information about academic and general interest topics, through simple conversations, dialogues, and role-plays Express opinions</p> <p>Writing: Explains in written form different familiar situations and facts in a coherent and simple manner. Listening: Listens to a short simple text for specific information</p>	<p>TEMAS How much-how many, how often questions. Conditional sentences: The first conditional. Adjectives to describe emotions and feelings. Parts of the body, Vocabulary related to fitness and wellbeing. The past simple: Regular and Irregular verbs. The past simple: Questions and answers with Did. The present perfect: positive, questions and negative. Asking for and giving suggestions: Should-Shouldn't..</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE Reconoce y habla sobre hechos nutricionales. Describe emociones y sentimientos. Describe consecuencias de una situación condicionante. Describe, pregunta y responde por experiencias pasadas. Da y pide sugerencias usando formas gramaticales y vocabulario apropiado.</p>
--	--	---	---

PROJECT:

Entrevista a un compañero/a acerca de un incidente o evento reciente.

GRADO NOVENO

PERIODO 1: Solving problems with others. Have you been a model citizen?

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y **vocabulario estudiados:**

family members, regular and irregular verbs, future time expressions.

ESTÁNDARES I can give advice. I can apologize and admit mistakes. I can talk about duties and rights. I can talk about cultural characteristics. I can talk about past and present experiences.	DBA Reading/Writing/Listening: Summarizes information He/she has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text. Speaking: Makes short presentations on academic topics of interest.	TEMAS •Review: verb to be • Regular verbs/ Irregular verbs Simple past of verb to be Weekend activities • Vacation activities •Present progressive: affirmative, negative and questions Future time expresions •Simple present vs Present Progressive	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE Reconoce vocabulario relacionado con la familia y personas de su entorno. • Identifica estructuras básicas del tiempo presente continuo. • Distingue el uso de conectores but and so. SABER HACER • Realiza presentaciones a sus compañeros sobre su familia. • Elabora textos orales y escritos usando la estructura del presente continuo y conectores de secuencia. SABER SER • Respeta la participación de los compañeros.
---	--	---	---

PROJECT:

Prepare a presentation to tell the class about something your plans for weekend

PERIODO 2: Neighbors from heaven and hell. Making peace through words and actions.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Complain and apologize.

Express facts and opinions.

Express conditions and justify points of view.

Talk about future plans.

<p>ESTÁNDARES I can complain and apologize. I can understand and express facts and opinions. I can express conditions and justify my points of view. I can talk about future plans.</p>	<p>DBA Reading/Writing/Listening: Summarizes information He/she has read or listened to on academic and school related topics through a structured written text. Speaking: Makes short presentations on academic topics of interest.</p>	<p>TEMAS Giving advice: Should- Shouldn't. HAVE TO- DON'T HAVE TO to express duties and obligations. Future with WILL to express plans and decisions. CAN, COULD for favors. Adjectives to describe personality: Prefixes and suffixes.</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE Utiliza formas y expresiones para disculparse. Distingue una opinión de un hecho y los expresa a través de formas y expresiones apropiadas. Utiliza formas y estructuras de futuro con WILL para expresar decisiones y hablar de planes. Amplía su vocabulario por medio de sufijos y sufijos.</p>
--	---	--	---

PROJECT:

Prepare an oral presentation about plans to visit a country. Think of cultural differences.

PERIODO 3: Sensible shopping. Controlling expenses.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Describe present and past experiences.

Express opinions.

Justify points of view.

Interpret a survey.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can describe past and present experiences. I can express opinions about shopping practices. I can justify points of view about shopping practices. I can interpret a survey. I can interpret a survey.	Speaking/Writing: Explains the reasons behind plans and actions related to his/her personal, school, and community environment. Listening/Reading: Recognizes cause and effect relationships in short written/oral texts on academic topics.	The present perfect: positive, questions answers and negative. Items and prices: Numbers and currencies. The present Perfect: Yet- Already, Ever - Never, Since-For. Telling reasons with Because. The present perfect continuous: Positive, questions, answers, negatives. How long questions: Since - For	Utiliza el presente perfecto para describir hechos pasados y presentes. Utiliza adverbios de tiempo con el presente perfecto. Utiliza números y expresiones para hablar de precios. Interpreta información presente en una encuesta.

PROJECT:

Interview a classmate about what he/she and his/her family have done or have been doing recently.

COMPETENCIAS: Comunicativa, pragmática, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

Propose or present a solution.

Talk about possibility or certainty.

Express conditions when talking about possible situations.

Ask and answer questions on sports, technology and fashion.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
I can propose or present a solution to problems. I can talk about certainty and possibility. I can express conditions when talking about possible situations and events. I can ask and answer questions on sports, technology and fashion.	Speaking/Writing: Applies learned structure and vocabulary to build short, coherent written/oral texts. Reading/Listening: Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation.	Styles of music •Regular verbs: verbs adventure •Irregular verbs: life events • Simple past: affirmative, negative and questions •Connectors: before and after The zero conditional. Vocabulary on sports: Verbs and adjectives.	Utiliza formas y estructuras para hacer propuestas y ofrecer soluciones a problemas. Utiliza expresiones y formas para hablar de posibilidades y de certezas. Utiliza estructuras y formas para describir situaciones hipotéticas y contrarias a los hechos. Vocabulary on technology and fashion.

PROJECT: Write a short text presenting hypothetical situations as proposes to solve present difficulties or problems.

En este grado, el alumno continúa ampliando sus conocimientos del inglés. Con base en estructuras conocidas, estudia nuevos temas y los emplea en contextos más amplios. Desarrolla habilidades para elaborar traducciones lógicas de textos técnicos o expositivos y enfatiza en el aprendizaje y uso del inglés desde una perspectiva semiótica, es decir, lógico – significativa.

PERIODO 1: Teen culture. Sports and hobbies.

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, Pragmática.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de estructuras y vocabulario estudiados:

- Talk about preferences and desires
- Make comparison

- Make suggestions

- Give advice
- Talk about future events.
- Make plans.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ● Use the nouns in singular and plural. ● Talk about future plans; recognize the uses of the tenses. ● Understand principal ideas in some text. ● Make request and give permission. ● Understand questions and oral expressions about myself and others. ● Understand description and narrative. ● Can say information about people or things. 	<p>Speaking/Listening: Exchanges opinions on topics of personal, social or academic interest.</p> <p>Writing: Writes opinion texts about academic topics using a clear, simple structure.</p>	<p>Regular verbs</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Irregular verbs ● Simple past ● Crime vocabulary ● Past progressive ● Past progressive and simple past ● Time expressions ● Adverbs of manners 	<p>-Can identify an urban tribe when listens or reads a description. Can infer ideas from a text.</p> <p>- Can identify the main idea in a written/oral text.</p> <p>Can use vocabulary and structures to express his/her own ideas about a certain topic.</p>

PROJECT: Prepare to create a youth organization.

PERIODO 2: Real Heroes.

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, Pragmática.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de Estructuras y vocabulario estudiados:

Talk about past events.

Read about helping people

Talk about abilities

Talk about results from an action.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ● Identify in text the pronouns, and people, situations, places, also do inference with information. ● Compare people, thing, and places. ● Talk about actions that happened and express qualities. ● Talk about real situation and describe actions in past and present. ● Use the nouns in singular and plural. ● Talk about future plans; recognize the uses of the tenses. ● Understand principal ideas in some text 	<p>Speaking/Listening :</p> <p>Holds spontaneous and simple conversations on topics of personal and academic interest.</p> <p>Writing: Writes narrative, descriptive and explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Money verbs ● Shopping nouns ● Be going to (plans and intentions) ● Will/won't (future predictions) ● Be going to (future predictions) ● Human-caused and natural problems ● Environmental problems and solutions ● Clothes shopping ● Exchange opinions 	<ul style="list-style-type: none"> - Can use vocabulary and structures with the purpose of communicating specific types of ideas or messages. Can identify explicit/implicit references in a written/oral text. Can identify the main idea in a written/oral text. Can infer the meanings of words present in a written/oral text.

PROJECT: Create a youth organization.

PERIODO 3: What we spend. How the world works.

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, Pragmática.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de Estructuras y vocabulario estudiados:

Speak about quantities

Recognize and use the imperative to give advice.

Use charts and graphics to organize information.

Describe events in the past.

Talk about real situations as results of a condition.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS TOPIC	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ● Do oral activities about interesting topic. ● Talk about real situation and describe actions in past and present. ● Use the nouns in singular and plural. ● Talk about future plans; recognize the uses of the tenses. ● Understand principal ideas in some text. ● Make request and give permission. ● Understand questions and oral expressions about myself and others. 	<p>Speaking/Listening: Holds spontaneous and simple conversations on topics of personal and academic interest.</p> <p>Writing: Writes narrative, descriptive and explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Jobs ● Personality ● Can or can't for rules and permission ● (not) as...as; too or not enough ● Crime ● Safety online ● Past progressive and simple past ● Adverbs of manner ● Giving reasons ● Telling a story 	<p>Reconoce y utiliza números para hablar de cantidades y precios.</p> <p>Reconoce y utiliza formas de imperativo para dar consejos.</p> <p>Reconoce formas y estructuras de verbos regulares e irregulares para hablar de hechos pasados.</p> <p>Puede hablar de situaciones reales que son resultado de una condición.</p>

PROJECT:

Create an advertisement and present it to the class.

PERIODO 4: How the world works. Ready to change.

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, Pragmática.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de Estructuras y vocabulario estudiados:

Talk about actions in the past that have an effect on the present.

Use the passive to describe a process.

Use gerunds as infinitives and nouns.

Talk about possible situations.

Talk about hypothetical situations.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS TOPIC	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Talk about personal experiences, revise verb tenses and their functions, and understand the principal idea of any text. ● Identify in text the pronouns, and people, situations, places, also do inference with information. ● Describe in oral way obligations, Dreams, predictions using a simple and clear language. ● Do oral activities about interesting topic. ● Compare people, thing, and places. ● Talk about actions that happened and express qualities. ● Understand questions and oral expressions about myself and others. ● Understand description and narrative. ● Can say information about people or things.</p>	<p>Listening/Reading/Speaking: Explains ideas present in an oral or written text about topics of interest or that are familiar with the use of previous knowledge, inferences or interpretations. Writing: Composes clear and well-structured oral or written messages taking into consideration the context in which they are produced.</p>	<p>Experiences ● Phrasal verbs (movement) ● Present perfect (experiences) affirmative and negative ● Present perfect (experiences) questions ● Asking about general experiences and details ● Creativity adjectives and verbs ● Relative pronouns: who, that, which and whose ● Subject pronouns and object pronouns ● Likes, dislikes and comparisons</p>	<p>Usa el presente perfecto para hablar de hechos presentes conectados con el pasado. Reconoce y utiliza construcciones de voz pasiva para describir procesos. Construye oraciones condicionales sobre hechos posibles. Utilizando estructuras, expresiones y vocabulario adecuado describe y comenta sobre estilos de vida.</p>

PROJECT: Write and perform an interview for a TV talk show.

GRADO 11:

En este grado, el alumno continúa ampliando sus conocimientos del inglés. Con base en estructuras conocidas, estudia nuevos temas y los emplea en contextos más amplios. Desarrolla habilidades para elaborar traducciones lógicas de textos técnicos o expositivos y enfatiza en el aprendizaje y uso del inglés desde una perspectiva semiótica, es decir, lógico – significativa.

PERIODO 1: We are all different. Different looks, different styles.

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, Pragmática.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de Estructuras y vocabulario estudiados:

Talk about sports and hobbies.

Describe daily routines

Talk about preferences and desires.

Describe and give opinions about celebrations around the world.

Talk about indefinite quantities.

Talk about hobbies and free-time activities.

Describe someone's appearance.

ESTÁNDARES	Listening/Reading/ Speaking:	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<p>Talk about personal experiences, revise verb tenses and their functions, and understand the principal idea of any text.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identify in text the pronouns, and people, situations, places, also do inference with information. ● Describe in oral way obligations, Dreams, predictions using a simple and clear language. 	<p>Explains ideas present in an oral or written text about topics of interest or that are familiar with the use of previous knowledge, inferences or interpretations.</p> <p>Writing: Composes clear and well-structured oral or written messages taking into consideration the context in which they are produced.</p>	<p>Regular verbs: verbs adventure •Irregular verbs: life events Regular verbs Verb to be in past tense Simple past affirmative ▪ Simple past negative and interrogative ▪ Online activities (vocabulary) ▪ Adjectives to describe people (vocabulary) ▪ Digital detox (reading) ▪ Review.</p>	<p>Reconoce y utiliza nombre de deportes y pasatiempos para describir actividades de tiempo libre. Utiliza adverbios y expresiones de frecuencia para describir rutinas y hábitos diarios o comunes. Puede hablar de celebraciones y fiestas en el mundo. Utiliza nombres contables y no-contables para expresar cantidades indefinidas. Utiliza adjetivos y verbos para describir físicamente a una persona.</p>

--	--	--	--

PROJECT: Prepare an oral presentation about an important celebration in the world.

PERIODO 2: Violence in town. If I were you...

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de

Estructuras y vocabulario estudiados:

Report a suggestion or advice.

Describe a problem of violence or bullying.

Describe things people do on their bodies to look different.

Give advice on problems people have

Talk about hypothetical situations.

Talk about customs, social behavior and traditions.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Understand principal ideas in some text. • Make request and give permission. • Understand questions and oral expressions about myself and others. • Understand description and narrative. • Can say information about people or things. 	<p>Speaking/Listening: Holds spontaneous and simple conversations on topics of personal and academic interest.</p> <p>Writing: Writes narrative, descriptive and explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her.</p>	<p>Man made and natural problems</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Will / won't: future prediction ▪ Be going to: future predictions ▪ Expressing opinions with a variety of phrases ▪ Truth and lies vocabulary. ▪ First conditional ▪ Nouns ending with -ion ▪ Modals: might, must and can't ▪ Writing: Using modifiers 	<p>Utiliza formas y estructuras para reportar un consejo o sugerencia.</p> <p>Escribe textos cortos para reportar casos de violencia o abuso.</p> <p>Describe modas y cosas inusuales que la gente hace en sus cuerpos.</p> <p>Utiliza formas, vocabularios y estructuras para dar consejos o sugerencias.</p>

PROJECT:

Write and perform a TV show.

PERIODO 3: Eco-tourism. Protecting our native culture and environment.

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de Estructuras y vocabulario estudiados:

Describe a landscape.

Write about experiences of a tourist in a city or country.

Speak about things one has done or not.

Describe a place.

Invite someone to visit a place, city or country.

Give recommendations

Tell about the beginning and duration of an action.

Describe customs and traditions of native peoples.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> ● Do oral activities about interesting topic. ● Compare people, thing, and places. ● Talk about actions that happened and express qualities. ● Talk about real situation and describe actions in past and present. ● Use the nouns in singular and plural. ● Talk about future plans; recognize the uses of the tenses. 	<p>Speaking/Listening: Holds spontaneous and simple conversations on topics of personal and academic interest.</p> <p>Writing: Writes narrative, descriptive and explanatory texts related to topics of interest or that are familiar to him/her.</p> <p>Reading: Infer ideas present in written text.</p>	<p>Relationship verbs</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Present perfect: Just, already and yet ● Talking about recent events ● Expressing emotions ● Used to ● Sense verbs and adjectives ● Present perfect: for and since <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sleep vocabulary ▪ Simple past or present perfect ▪ Writing: Using expresión of contrast 	<p>Utiliza vocabulario y estructuras para describir un paisaje.</p> <p>Utiliza estructuras del pasado simple para hablar de experiencias pasadas. Escribe cartas sencillas para invitar a alguien a visitar su ciudad.</p> <p>Utiliza formas y estructuras para hacer recomendaciones.</p> <p>Utiliza formas y estructuras para señalar y preguntar por el comienzo y /o duración de una situación.</p> <p>Utiliza formas, vocabulario y estructuras para describir costumbres, hábitos y formas de vida.</p>

PROJECT: Write a brochure inviting to visit your city. Give an oral presentation.

PERIODO: 4

COMPETENCIAS: Comunicativa, Lecto-escritora, cultural.

LOGRO: Construir real y efectiva comunicación en inglés mediante el uso de Estructuras y vocabulario estudiados:

Discuss animal trafficking.

Express opinions.

Persuade people.

Discuss environmental problems.

Describe places and events.

Speak about plans.

Express what you have/haven't done.

ESTÁNDARES	DBA	TEMAS	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
Do oral activities about interesting topic. ● Compare people, thing, and places. ● Talk about actions that happened and express qualities. ● Talk about real situation and describe actions in past and present. ● Use the nouns in singular and plural. ● Talk about future plans; recognize the uses of the tenses. ● Understand principal ideas in some text. ● Make request and give permission.	Speaking/Writing: Applies learned structure and vocabulary to build short, coherent written/oral texts. Reading/Listening: Exchanges information about academic and general interest topics in a conversation.	Vocabulary on wildlife and animals. The passive to give definitions. Vocabulary on ecology and environment. The Present perfect continuous to describe ongoing situations. Adjectives to describe places. The present continuous to describe plans and future activities.	Reconoce y utiliza términos relacionados con animales salvajes. Reconoce y utiliza formas y estructuras de Pasiva para dar definiciones. Reconoce y utiliza terminología relacionada con la ecología y el medio ambiente. Reconoce y utiliza adjetivos y verbos para describir lugares. Utiliza formas y estructuras de presente continuo para referirse a planes o actividades futuras.

PROJECT: Make an eco-park project and present it to the class.

13. EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso que determina hasta qué punto los alumnos han alcanzado los objetivos o metas propuestas; por lo tanto, la evaluación será continua e integrada.

Uno de los grandes objetivos de la enseñanza del INGLÉS es el de estimular y motivar el análisis y la interpretación, en consecuencia los trabajos de clases serán valorados teniendo en cuenta la participación, el interés y el esfuerzo que realizan los estudiantes para alcanzar sus logros.

- ❖ **SPEAKING (30%)** : Dialogues, role-plays, oral report, interviews, pronunciation
- ❖ **LISTENING AND READING (20%)** listening activities, complete some conversation or text; reading comprehension. Portfolio
- ❖ **WRITING AND VOCABULARY (20%)** Writing activities, apply new vocabulary and written text
- ❖ **USE OF ENGLISH (30%)** Grammar, vocabulary, personal use of target language.

14. METODOLOGÍA

El buen uso del idioma extranjero es indispensable para lograr una formación integral de los educandos, porque no sólo les ayuda a adquirir conocimientos sino que contribuye a su proceso de socialización.

El objetivo primordial de los programas de idioma extranjero es lograr una buena comprensión de lectura; buscando responder a la necesidad de interpretar textos de estudio e información científica que vengan en inglés específicamente.

Se hará énfasis en la competencia comunicativa buscando siempre que el alumno sea capaz de interpretar un texto, darle sentido e identificar las estructuras gramaticales básicas del inglés; de igual manera que pueda producir diferentes textos en el idioma extranjero.

Uno de los muchos factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje es la metodología puesta en práctica por el profesor y el rol del educando dentro de este proceso. Son también, de gran importancia, las relaciones maestro-estudiante, materiales, actividades y asignaciones académicas.

Como ya se había anotado, con la irrupción, presencia y efectos de la pandemia, se necesitó reorientar los procesos metodológicos para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés para adaptarlos a la educación virtual y/o semi – presencial que impuso la realidad de la pandemia.

Ahora, se hace necesario rediseñar los instrumentos necesarios para hacer llegar la información, conocimientos, procedimientos, instrucciones a los estudiantes de manera fácil y adecuada, nuevamente con la presencia del docente y la totalidad de los estudiantes en el aula. Estos instrumentos bien pueden ser guías de estudio, videos, canciones, lecturas, imágenes, juegos; todo diseñado y orientado bajo principios pedagógicos y metodológicos., aprovechando lo que metodológicamente nos dejó la pandemia que aún no ha terminado.

Se requiere un mayor compromiso y responsabilidad por parte del estudiante, mediante la autorregulación, madurez y autodisciplina necesarios para que éste de alguna manera se reconozca como gestor de sus logros y triunfos, lo mismo que de sus falencias y fracasos.

15. PERFIL DEL DOCENTE DEL ÁREA

- Un alto nivel de su autoestima
- Clara identidad profesional y cultural
- Buen manejo de la naturaleza, uso y trascendencia de la lengua materna o idioma extranjero que ayuda a aprender
- Conocimiento de las características individuales del estudiante que maneja

- Vasto conocimiento y manejo de los procesos de aprendizaje-enseñanza en general y de la lengua castellana o del inglés
- Conocimiento y manejo de técnicas didácticas y estrategias efectivas para lograr un buen desempeño en los estudiantes
- Empleo funcional de las competencias comunicativas propias del español y del inglés
- Empleo objetivo e imparcial de los valores propios de nuestra cultura
- Fomento de la investigación dentro y fuera del aula
- Reconocimiento de sus deberes, responsabilidades y compromisos con la profesión y con la comunidad educativa en general
- Actitud de reflexión y crítica continua sobre la práctica docente
- Formar estudiantes para la vida con una actitud analítica y crítica
- Capacitación permanente para el mejoramiento de la calidad en la educación
- Buen manejo de la tecnología para lograr excelente aprendizaje en la era de la información
- Manejo de una metodología flexible que permite al estudiante utilizar estrategias de aprendizajes sin la rigidez extrema de las tradicionales

15.1. PROPÓSITOS

- Garantizar un óptimo proceso de enseñanza para todos los estudiantes
- Perfeccionar contextos y ambientes para el aprendizaje y la enseñanza
- Determinar enfoques y estrategias apropiadas
- Orientar la toma de decisiones en los estudiante
- Evaluar la pertinencia y efectividad de los procesos de valoración en la obtención de información útil acerca del desarrollo de procesos de aprendizaje

15.2. ROL DEL DOCENTE

En general, rol se define como la función de una persona. En la función dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, se tiene en cuenta los estilos de aprendizaje individuales (learning styles), las diferentes habilidades dentro del grupo y la preparación de los estudiantes. El docente es un orientador, un guía; por esta razón los estudiantes tienen una mayor responsabilidad en su propio proceso de aprendizaje.

El programa de inglés tiene un enfoque comunicativo, una combinación de estrategias de aprendizaje y tareas, que le permitirá al estudiante más oportunidades para tener una comunicación real y poner en práctica las habilidades del inglés. Al mismo tiempo, se facilita el proceso enseñanza-aprendizaje al motivar a los estudiantes para que asuman riesgos dentro de la clase, y reducir el temor a equivocarse. El enfoque comunicativo permite al docente adoptar el rol de una persona que mantiene el orden dentro del aula, es guía, consejero, orientador, amigo, evaluador, manager, madre, instructor, evaluador, psicólogo, etc.... en fin todo lo que sea necesario para motivar, inspirar y guiar a los estudiantes para que aprendan inglés e invitarlos al éxito.

Teniendo en cuenta el enfoque comunicativo en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, el rol o papel del docente -orientador será:

- Asesorar u orientar el aprendizaje de los estudiantes.
- Dar asesoría individual en cuanto sea posible.
- Crear un ambiente agradable de aprendizaje.
- Demostrar sus propias experiencias y ejemplos en el aprendizaje del inglés.
- Desarrollar el “aprender haciendo”.
- Proveer al estudiante de los insumos cognitivos, culturales, motivacionales materiales y tecnológicos para que éste alcance los objetivos y metas propuestos en el plan curricular de la asignatura.

16. LA COMPETENCIA COMUNICATIVA O ENFOQUE COMUNICATIVO.

La competencia comunicativa es el conjunto de habilidades que posibilita la participación apropiada en situaciones comunicativas específicas (Hymes, 1966, en Romero, S.1998). La competencia comunicativa hace referencia al aprendizaje de alguna lengua, es decir, se pretende que el educando sea competente para comunicarse en la lengua estudiada tanto en la forma oral como escrita en las distintas situaciones de la vida cotidiana. Esto implica no solo el conocimiento de la lengua a nivel lingüístico, tales como las reglas morfosintácticas o los códigos fonéticos (saber lingüístico), sino también un conocimiento en la aplicación del saber lingüístico en situaciones reales de orden socio cultural (A esto se le conoce como el saber hacer), lo que hasta cierto punto, tiene implicaciones más profundas con el saber ser (Boris Murria, 1997).

Participar apropiadamente en una interacción comunicativa consiste en cumplir con los propósitos de la comunicación personal; esto es, lograr lo que se quiere o necesita y hacerlo dentro de lo socialmente aceptable (sentido y coherencia). El desarrollo de estos conocimientos se inicia desde el nacimiento y continúa durante toda la vida. El enfoque comunicativo, es la expresión que hace referencia a la metodología y sus aplicaciones didácticas en el salón de clases, por medio de los cuales el educando podrá alcanzar la competencia comunicativa.

“Se puede considerar que la competencia comunicativa comprende varios componentes: **el lingüístico, el sociolingüístico y el pragmático**. Se asume que cada uno de estos componentes comprende, en concreto, conocimientos, destrezas y habilidades.

Las **competencias lingüísticas** incluyen los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas y sintácticas, y otras dimensiones de la lengua como sistema, independientemente del valor sociolingüístico de sus variantes y de las funciones pragmáticas de sus realizaciones. Este componente, que aquí se contempla desde el punto de vista de la competencia lingüística comunicativa que posee un individuo concreto, se relaciona no sólo con el alcance y la calidad de los conocimientos (por ejemplo, las distinciones fonéticas realizadas o de la extensión y la precisión del vocabulario), sino también con la organización cognitiva y la forma en que se almacenan estos conocimientos (por ejemplo, las distintas redes asociativas en que el hablante

coloca un elemento léxico) y con su accesibilidad (activación, recuperación y disponibilidad). Los conocimientos pueden ser conscientes y de fácil expresión o no serlo (por ejemplo, una vez más en relación con el dominio de un sistema fonético). Su organización y accesibilidad varía de un individuo a otro y también varía en un mismo individuo (por ejemplo, para una persona plurilingüe, dependiendo de las variedades inherentes a su competencia plurilingüe). También se puede considerar que la organización cognitiva del vocabulario y el almacenamiento de expresiones, etc. dependen, entre otras cosas, de las características culturales de la comunidad o comunidades donde se ha socializado el individuo y donde se ha producido su aprendizaje.

Las **competencias sociolingüísticas** se refieren a las condiciones socioculturales del uso de la lengua. Mediante su sensibilidad a las convenciones sociales (las normas de cortesía, las normas que ordenan las relaciones entre generaciones, sexos, clases y grupos sociales, la codificación lingüística de determinados rituales fundamentales para el funcionamiento de una comunidad), el componente sociolingüístico afecta considerablemente a toda la comunicación lingüística entre representantes de distintas culturas, aunque puede que los integrantes a menudo no sean conscientes de su influencia.

Las **competencias pragmáticas** tienen que ver con el uso funcional de los recursos lingüísticos (producción de funciones de lengua, de actos de habla) sobre la base de guiones o escenarios de intercambios comunicativos. También tienen que ver con el dominio del discurso, la cohesión y la coherencia, la identificación de tipos y formas de texto, la ironía y la parodia. Respecto a este componente, incluso más que en el caso del componente lingüístico, apenas es necesario resaltar el gran impacto que ejercen las interacciones y los entornos culturales en el que se desarrollan las mencionadas capacidades”.

Algunos aspectos del enfoque comunicativo se detallan a continuación:

- . La comunicación es su propósito primordial.
- Los contenidos son contextualizados, de tal manera que reflejen lo que sucede en la comunicación real; usualmente no utilizamos palabras o frases aisladas sino unidades de

discurso más complejas, con múltiples relaciones determinadas por la naturaleza de los interlocutores, el grado de familiaridad que hay entre ellos, el lugar, la situación, etc.

- Los intercambios llevan una gran carga personal; los interlocutores expresan sus opiniones, intereses deseos, gustos, disgustos, temores, planes, sueños.
- Se enfatiza el uso de situaciones de comunicación reales o que simulen la realidad, tanto en la cotidianidad como en los que surgen de manera eventual.
- Se enfatiza el uso de materiales auténticos para permitir un mayor acercamiento a la realidad de los hablantes nativos de la lengua estudiada. Como materiales auténticos se consideran, generalmente, aquellos que fueron creados con propósitos comunicativos, por hablantes nativos. Los libros, folletos, periódicos, revistas, en lengua extranjera, las grabaciones de radio y televisión originadas en países donde esta lengua se habla, temas de propagandas, avisos, anuncios impresos, o registro grabados, son considerados materiales auténticos.
- Se privilegia el manejo de situaciones o contenidos comunicativos impredecibles, tal como sucede generalmente en la vida real, en las conversaciones y en los textos escritos intercambian información y usualmente no sabemos con exactitud aquello que nos quieren decir.
- Se hace énfasis en el uso de la lengua objeto de aprendizaje y en las funciones del lenguaje; más que hablar acerca de la lengua se hace uso de ella con funciones y propósitos comunicativos específicos. En consecuencia, es importante que el profesor use, en cuanto sea posible, la lengua extranjera para comunicarse con los estudiantes en clase.
- Los contenidos y actividades tienen como centro al estudiante, no solo como un ser social sino como un individuo con necesidades, motivaciones, intereses y dificultades particulares.
- Más que la absoluta corrección gramatical se hace énfasis en la fluidez en el uso del idioma, es decir, en la posibilidad del hablante de comunicar un mensaje.

- Los errores son considerados parte de los procesos de aprendizaje y, como tal son tratados de manera didáctica y como fuente de conocimientos.

18. ROL DEL ESTUDIANTE

El aprendizaje se produce con la participación activa del estudiante. Este es la estrella participante en el proceso de aprendizaje. Por esta razón, es necesario crear conciencia en los estudiantes acerca de la importancia de asumir un rol activo en su formación y al mismo tiempo adoptar una actitud responsable y un mayor compromiso que le permitan obtener mejores resultados en el aprendizaje y uso del inglés como lengua extranjera.

En cuanto al papel de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, básicamente se pretende que:

- Compartan sus experiencias de aprendizaje.
- Desarrollen su proceso de aprendizaje interactuando con sus compañeros.
- Evalúen su propio progreso. Asuman gradualmente el control de su propio aprendizaje.
- Apliquen el aprendizaje de la lengua inglesa a su vida personal.
- Adquieran y usen estrategias de lectura básicas para el desarrollo de una mejor comprensión de lectura en la lengua inglesa.
- Reflejen sus propios pensamientos y sentimientos.

En lo que a la organización de la clase se refiere, se pueden conformar parejas temporales, o trabajar de manera individual debido a las condiciones locativas enunciadas anteriormente.

Con base en lo anterior se considera que el estudiante debe ser el centro y responsable de su propio aprendizaje, criterios estos relacionados con técnicas dinámicas e interactivas, que a su vez son características del enfoque funcional- comunicativo para el aprendizaje de la lengua

inglesa, como también del modelo humanístico de la educación, cuyos principios se pueden resumir como sigue:

- Los estudiantes desarrollan mejor su aprendizaje en un ambiente propicio para ello.
- El cómo aprender es más importante que la cantidad de conocimiento.
- Humanizar e integrar los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.
- Fomentar el aprendizaje cooperativo.
- Activar los conocimientos previos de los estudiantes.
- Los materiales deben ejercer un efecto notable en los estudiantes, de tal manera, que puedan despertar su curiosidad, interés y atención.
- Desarrollen la confianza para el aprendizaje de la lengua inglesa.
- Cumplan propósitos comunicativos.
- Faciliten la interacción.
- Se acerquen a la cultura inglesa.
- Relacionen la realidad de la lengua inglesa con la realidad del mundo.
- Se adecuen a la edad de los estudiantes, su condición social y educativa.

19. ACTIVIDADES

En el año lectivo, se realizarán una serie de actividades para los estudiantes, teniendo en cuenta su rendimiento académico durante cada período, tanto para profundización como para recuperación. Además se tendrán en cuenta los talentos de los estudiantes para demostrar su manejo de la lengua y de paso incentivar el conocimiento y valores de la cultura anglosajona, sus festividades, costumbres, etc.

19.1 ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN POR PERÍODO

Durante el desarrollo de cada período académico y especialmente en la última semana de cada uno, se llevarán a cabo diversas actividades de refuerzo y recuperación para aquellos estudiantes que no hayan alcanzado los logros mínimos correspondientes. Entre estas actividades se realizarán: talleres, guías de trabajo independiente individual y en pequeños grupos, evaluaciones orales y escritas, revisión de tareas, etc.

19.2 Actividades de profundización

Durante el desarrollo de las actividades concernientes al desarrollo del programa en cada grado, se encuentran estudiantes con mucha motivación en el aprendizaje del inglés, los cuales alcanzan los logros propuestos, con excelencia y en menor tiempo que el promedio de sus compañeros. Para estos estudiantes se desarrollarán guías de auto-aprendizaje y talleres especiales para profundizar sus conocimientos que propicien el avance en el desarrollo de las habilidades comunicativas; también actuarán como monitores de sus compañeros con dificultades.

19.3. Actividades de nivelación

Se aplicará estas actividades a los estudiantes que una vez realizadas las actividades de recuperación por período persistan en sus dificultades en dos o más períodos. Se llevarán a cabo la tercera y cuarta semana de noviembre e incluso enero del año siguiente. Etapa de preparación de los estudiantes, orientados por el profesor titular.

Los recursos forman, también parte importante del proceso de adquisición de un idioma extranjero, por lo que ellos serán seleccionados con mucho cuidado, de tal manera que permitan un desarrollo real y efectivo de los procesos académicos. Se elaborarán guías para trabajo independiente, talleres que desarrollen los temas en los cuales se presenten dificultades como preparación para un examen al final del proceso.

19.4. ACTIVIDADES CULTURALES: FESTIVIDADES DE LA CULTURA

ANGLOSAJONA

Con la finalidad de afianzar el uso del inglés y motivar a los estudiantes acerca del conocimiento de la cultura que trae consigo el estudio de una lengua extranjera, durante el año se preparan algunas actividades en las clases y como programación especial que tomarán como tema algunas de las festividades de los países de habla inglesa, entre otras: día de san Valentín, Halloween, Día de acción de gracias, navidad, etc. Se programará como mínimo una jornada cultural en el segundo semestre del año en la cual se mostrarán las habilidades artísticas de los estudiantes mediados por el uso de la lengua inglesa, entre otras:

Canciones, desfiles de moda, dramatizaciones, juegos, baile, lecturas, poemas, afiches, etc. Desarrollo de proyectos transversales como el **CLUB DE INGLÉS** (Posibles escritores, lectores, cantantes, poetas, actores, modelos, expositores, etc.)

20. EVALUACIÓN

Para la evaluación se tienen en cuenta las disposiciones vigentes emanadas del Ministerio de Educación Nacional a través de la Ley general de Educación (115 de 1994, y sus reglamentaciones: el Decreto 1860, Los lineamientos Curriculares y los Estándares de lenguas extranjeras:

Para cada uno de los cuatro períodos académicos se trazan los criterios de evolución a través de los cuales se observa los avances de los estudiantes en la obtención de los logros propuestos para el grado correspondiente.

Esta evaluación tendrá varios niveles de valoración con los cuales se señala el alcance de los logros así:

Excelente, Sobresaliente, Aceptable e Insuficiente.

Cuando los estudiantes no alcancen los logros mínimos propuestos se diseñarán una serie de actividades orientadas a la superación de las dificultades que presente cada uno en el manejo de temas, habilidades y vocabulario propuestos. Estas actividades se esbozan en el punto 6.3 y a continuación se describe la metodología implementada para ello.

Metodología para superar y nivelar las dificultades en la adquisición de la lengua extranjera

Durante el presente año, se diseñarán y llevarán a cabo diferentes actividades académicas orientadas a mejorar el nivel de aprendizaje de los educandos y a superar las dificultades presentadas en la obtención de logros en la asignatura de inglés.

A continuación se describe de manera detallada las estrategias y actividades que se llevarán a cabo durante el presente año escolar para superar las dificultades presentadas en la obtención de logros.

Temarios de refuerzo y afianzamiento

Estos se desarrollarán y retroalimentarán dentro del aula de clases. Algunas de estas actividades planteadas en los temarios serán también desarrolladas y preparadas en casa para su posterior sustentación en clase. El desarrollo y posterior repaso de estos cuestionarios se llevarán a cabo en cada periodo, dándole al estudiante un material de estudio y preparación para mejorar los procesos de adquisición de la lengua inglesa.

Presentaciones orales de los temarios

Los estudiantes tienen la oportunidad de socializar los diferentes temarios a través de actividades variadas y lúdicas, tales como: exposiciones orales, juegos, dramatizaciones, interpretación de canciones, etc.

Actividades de nivelación especiales

Realizadas con el fin de mejorar el desempeño académico de los estudiantes con deficiencias. En estas actividades de nivelación especiales, el estudiante recibe las siguientes asignaciones académicas: entrega de libreta de apuntes al día, realización de cuestionarios, elaboración de trabajos con temas específicos y sustentación escrita u oral de los temas. Evaluaciones orales y escritas.

Desarrollo de talleres, proyectos y exámenes.

Durante todo el año escolar, para superar las dificultades en la obtención de logros en la asignatura.

Asignación de tutores

Los estudiantes con rendimiento académico excelente y sobresaliente en la asignatura servirán de guías y orientadores para los estudiantes con dificultades durante todo el año.

21. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer e Imitar los sonidos de la lengua extranjera en vocabulario, expresiones, lecturas de una manera contextualizada.
- Captar el sentido del texto oral teniendo en cuenta los temas aprendidos por el estudiante.
- Participar en conversaciones breves relacionadas con las actividades de clase donde se desarrolle un discurso que sea comprensible para todos.
- Participar en simulaciones interactivas que se hayan trabajado previamente en clase.
- Captar el sentido de los textos escritos respondiendo y preguntando sobre el mismo.
- Producir textos escritos breves (notas, descripciones, tarjetas, mensajes, postales, cartas...), comprensibles donde se trabajan los contenidos de la clase.
- Observación directa del trabajo individual y en equipo desarrollado en clase por los estudiantes
- Reconocer y valorar la cultura de la lengua extranjera como otra forma de ver el mundo.

Las estrategias metodológicas están enmarcadas desde el desarrollo de las capacidades cognitivas, afectivas y sociales que posibilitan a los estudiantes ser competentes ante diversas situaciones sociales.

En el desarrollo de las clases, se utilizan estrategias activas e interactivas que tienen en cuenta el factor lúdico. Es así como los estudiantes aprenden a partir de:

- Reproducir juegos de trabalenguas, rimas, concursos, etc.
- Imitar frases sencillas
- Desarrollar crucigramas, sopa de letras
- Dramatizar e inventar diálogos
- Trabajar en equipo
- Relacionar las diferentes estructuras vistas y el vocabulario
- Seguir instrucciones verbales
- Aprender canciones infantiles, modernas
- Desarrollar carteleras, plegables, postales, tarjetas
- Crear recetas
- Producir y Redactar informes
- Leer y comprender textos relacionados con lo aprendido, Análisis de lectura (valoración estética, capacidad para encontrar el significado literal, implícito y complementario).
- Guías para evaluar y co-evaluar trabajos individuales o en grupos, teniendo en cuenta: contenido, análisis, claridad, unidad y la estructura morfosintáctica.
- Informes orales y escritos (redacción, ortografía y buena pronunciación).
- Pruebas de aptitud verbal (comprensión de significados, manejo de estructuras y uso del diccionario).
- Control por observación directa (interés, motivación, responsabilidad, etc.)
- Control de trabajos y ejercicios extra-clase (cuaderno y libro).
- Logro de objetivos (conceptualización, inducción, deducción, investigación, generalización, observación y participación).
- Creatividad (diálogos, párrafos, historietas, etc.).

- Ejercicios orales y escritos de gramática.
- Desarrollo de guías de trabajo.
- Lectura comprensiva de periódicos en inglés.
- Interpretación de imágenes y cuadros.
- Análisis de textos escuchados ó leídos.
- Consulta y manejo del diccionario.
- Pequeñas exposiciones.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Ejercicios de aptitud verbal.
- Ejemplificación y corrección de ejercicios de entonación y pronunciación.
- Control de ejercicios extra-clase.
- Elaboración y aplicación del glosario de cada unidad.
- Análisis de cuentos y videos.
- Monólogos
- Elaboración y presentación de proyectos

22. MATERIALES Y RECURSOS

Los materiales usados en la orientación de la asignatura, sirven para organizar y presentar los objetivos planteados, familiarizar al educando con los aspectos culturales del inglés y darle oportunidades para practicar el idioma a través de actividades y tareas diseñadas para usar vocabulario y gramática aprendido a través de lectura y escritura y para mejorar su potencial en el aprendizaje. Las actividades promueven independencia en el trabajo dentro del aula y al mismo tiempo se darán oportunidades de aprender en grupo (cooperative learning) y crecer como individuos y como parte de un grupo.

Entre los recursos y materiales de apoyo para el desarrollo de la programación de idioma extranjero para el presente año están los textos: *Way To Go 1, 2,3, English, please. 1, 2* (libro del estudiante y workbooks), CDs. CD roms, videos, flashcards, juegos, calendarios, periódicos en inglés, fotocopias de textos diferentes al libro guía, carteles, afiches de trabajo, diccionarios bilingües, grabadoras, carteleras, libretas para ejercicios, revistas en inglés, grabadoras, páginas interactivas en Internet que se recomiendan al estudiante en cada período académico y todos aquellos elementos que en determinado momento sean necesarios para mejorar los procesos académicos relacionados con el aprendizaje de la lengua inglesa.

La institución necesita una sala de bilingüismo dotada con varios programas y softwares para la enseñanza - aprendizaje del inglés. La sala debe estar en red, constar de un servidor, un computador para el docente y computadores para los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Textos guía:

MINISTERIO DE Educación Nacional. Programa Colombia Bilingüe. Way to go, books 1, 2, 3. Ministerio de Educación nacional. Programa Colombia Bilingüe. English, please!, books 1, 2.

Textos auxiliares:

MORALES, José Luis with MYERS, Cathy, Hey there! 1, 2, 3, 4. Pearson Longman. 2009.

SASLOW, Joan. ASCHER, Allen with TIBERIO, Silvia Carolina. Top Notch 3A Y 3B (split edition). Pearson Longman. 2006.

SASLOW, Joan. ASCHER, Allen. Teen2Teen 1 Y 3. Oxford University Press. 2015.

ABBS, Brian, BARKER, Chris, FREEBAIRN, Ingrid. Postcards 4. Longman Pearson. 2003.

- BURNS, Anne. Collaborative Action Research for English Language Teachers. Cambridge University Press. 2003.
- CLOSE. R.A. A Teacher's Grammar. The Central Problems of English. Language Teaching Publications. 1994.
- DOS SANTOS, Manuel. Goal 2. Mc Graw Hill. 1996.
- DOUGLAS.. Brown. H Strategies for success. A practical guide to learning English. Longman. New York. 2002
- CLOSE. R.A. A Teacher's Grammar. The Central Problems of English. Language Teaching Publications. 1994.
- DOUGLAS.. Brown. H Strategies for success. A practical guide to learning English. Longman. New York. 2002
- DUBIN, Frida and OLSHTAIN, ELITE. Reading by all meanings. Reading improvement strategies for English language learners. Addison – Wesley Publishing Company. 1990.
- ELSWORTH, Steve and ROSE, Jim. Energy, Series 1, 2. Students' book and workbook. Longman. England. 2004
- ENGLISH DISCOVERIES, curso interactivo de inglés a través del computador, Programa Nacional de Tecnología y bilingüismo.
- EVANS, VIRGINIA and O'SULLIVAN NEIL. CLICK ON 1, 2, 3. Student's Book. Express Publishing. 2004.
- FORGET, Giles. Gramática Inglesa Comunicativa. Editorial Larousse. 2000.
- GERLER, Bill and others. Riddles, Jokes and Other funny things. Cambridge, On. Golden Books.1997

- GHIO, A. Inglés Básico. Santiago. World Editors. 1991
- HAYCRAFT, JOHN. An Introduction to English Language Teaching. Longman handbooks for Language Teachers. 1998
- HENAO, Zapata, Beatriz Elena. Reading comprehension. Tools. Level 1 and 2. Richmond Publishing. Bogotá. 2003
- KLIPPEL, Friederike. Keep Talking. Communicative fluency activities for language teaching. Cambridge University Press. 1998.
- LANE, Linda. Focus on Pronunciation 1. Longman Publishing. 2005.
- LEWIS, Michael. The English Verb. An Exploration of Structure and Meaning. Language Teaching Publications. 1999.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares básicos de Competencias en Lenguas extranjeras: Inglés. Bogotá, 2007
- MOLINSKY, Steven and BLISS, Bill. Line by line. Book one and Intermediate. New Jersey. Prentice Hall. 1991
- MURPHY, Raymond et al. Grammar in use. Series: Basic, Intermediate and Advanced level. Cambridge University Press. U.S.A. 2000.
- NATTINGER, James and De CARRICO. Lexical Phrases and Language Teaching. Oxford University Press. 1992.
- NOLASCO, Rob and ARTHUR, Lois. Conversation. Oxford University Press. 1997.
- RICHARDS, Jack. The Context of Language Teaching. Cambridge University Press. 1985.
- WALKER, Elaine and ELSWORTH, Steve. Grammar Practice. Series: Beginners, Low Intermediate, Intermediate and Upper Intermediate level. Longman. U.S.A. 2003.
- WIDDOWSON, H. G. Reading and Thinking in English. Discovering discourse. Oxford University Press. 1985.

OBSERVACIONES
